

A Celia Casas y al Orfeón Jacetano con cariño

In Memoriam: David Tellechea

# S'ha feito de nuey

Poema Cheso

Letra y Música: José Lera

Arr. Javier Busto

♩ = 52 *Espressivo*

Soprano

*pp*

S'ha fei-to de nuey, s'ha fei-to de nuey, s'ha — fei-to de nuey, s'ha fei-to de nuey, s'ha —

Alto

*pp*

S'ha fei - to de nuey, s'ha fei - to de nuey,

Tenor

*pp*

S'ha fei - to de nuey, s'ha fei - to de nuey,

Bajo

*pp*

S'ha fei - to de nuey, s'ha fei - to de nuey,

5

*dim. e rit.*

*a tpo.*

S

— fei - to de nuey, s'ha fei - to de nuey. —

A

*dim. e rit.*

s'ha fei - to de nuey, nuey. —

T

*dim. e rit.*

*mp*

s'ha fei - to de nuey, nuey. — S'ha fei - to de

B

*dim. e rit.*

s'ha fei - to de nuey, nuey. —

9

*mp*

S

Lo nues-tro que -

T

nuey tu m'a-guar-das ya lo pei-to me brin-ca'n, tor-nar-te a be - sar. —

14

S *dim.* *mp*  
 rer no se cre-ba - rá, an-que cha-rren mui-to y te fa-gan plo - rar. Yo no'n quie-ro

A *p* *dim.*  
 Lo nues - tro que - rer no se cre - ba - rá,

T *p* *dim.*  
 Lo nues - tro que - rer no se cre - ba - rá,

B *p* *dim.*  
 Lo nues - tro que - rer.

19

S *dim.*  
 vier, güe-llos de cris - tal, mu-lláus por gla - ri-mas, que cul-pa no han. \_\_\_\_\_

A *p* *dim.*  
 Yo no'n quie-ro vier, güe - llos de cris - tal.

T *p* *dim.* *mp*  
 Yo no'n quie-ro vier, güe - llos de cris - tal. Es-cui-ta mu-

B *p* *dim.*  
 Yo no'n quie-ro vier, no'n quie-ro vier, güe-llos de cris - tal. \_\_\_\_\_

24

S *p* *cresc. poco a poco*  
 Es - cui - ta mu - ller, tú mi - a has d'es - tar, has d'es -

A *p* *cresc. poco a poco*  
 Es - cui - ta mu - ller, tu mi - a has d'es - tar.

T *p* *cresc. poco a poco*  
 ller, di-xa de plo - rar, yo siem-pre he es-táu tu - yo, tu mi - a has d'es - tar.

B *p* *cresc. poco a poco*  
 Es - cui - ta mu - ller, tu mi - a has d'es - tar.

28 *mp*

S tar. Di - cen qu'un que - rer, ye de dos no mas, y que ye mas fá - cil fer - lo ca - mi -

*p*

A Qu'un que - rer, yé de dos

*p*

T Qu'un que - rer, yé de dos

*p*

B Qu'un que - rer, yé de dos no