



Para el Coro Eskifaia Abesbatza y su director, Gorka Aierbe,  
en el 40º Aniversario del Ciclo de Música Sacra. Con todo mi cariño

## Requiem aeternam

**I**  $\text{♩} = 60$  *Da capo al fine con lo stesso tempo* Música: Javier Busto (1949)

Soprano *p*  
Re-qui-em ae-ter - nam

Alto *p*  
Re-qui-em ae-ter - nam

Tenor *p*  
Re - qui - em, Re - qui - em,

Bajo *p*  
Re - qui - em, Re - qui - em,

5  
S *p*  
do-na e-is, Do-mi-ne, Re - qui - em,

A *p*  
do-na e-is, Do-mi-ne, Re - qui - em,

T *p*  
at e - is, et lux per-pe-tu-a

B *p*  
Do - mi - ne, et lux per-pe-tu-a

9  
S *p*  
Re - qui - em, Te de-cet hym - nus

A *p*  
Re - qui - em, Te de-cet hym - nus

T *p*  
lu - ce-at e - is. Re - qui - em,

B *p*  
lu - ce-at e - is. Re - qui - em,

bustovega Puntal 12 A, 20280 Hondarribia, Basque Country - Spain  
Tel: (34) 943 643 479 e-mail: [bv@bustovega.com](mailto:bv@bustovega.com) [www.bustovega.com](http://www.bustovega.com)

2 - Requiem aeternam

13

S De - us, in Si - on, Re - qui - em,

A De - us, in Si - on, Re - qui - em,

T Re - qui - em, et ti - bi red - de - tur

B Re - qui - em, et ti - bi red - de - tur

17 *cresc.* *mf*

S Re - qui - em, *mf* Ex - au - di, ex -

A Re - qui - em, *mf* Ex - au - di, ex -

T vo - tum in Je - ru - sa - lem. em, *mf* Ex - au - di, ex -

B vo - tum in Je - ru - sa - lem. em, *mf* Ex - au - di, ex -

20

S au - di o - ra - ti - o - nem me - am; *mf* Ex - me - am;

A au - di o - ra - ti - o - nem me - am; *mf* Ex - me - am;

T au - di o - ra - ti - o - nem me - am; *mf* Ex - me - am;

B au - di o - ra - ti - o - nem me - am; *mf* Ex - me - am;

24 *pp*

S ad te om-nis ca-ro ve-ni - et. *pp* Re-qui-em ae-ter - nam

A ad te om-nis ca-ro ve-ni - et. *pp* Re-qui-em ae-ter - nam

T Re - qui - em, *pp* Re - qui - em,

B Re - qui - em, *pp* Re - qui - em,

28 *pp*

S do-na e - is, Do-mi-ne *pp* Re - qui - em,

A do-na e - is, Do-mi-ne *pp* Re - qui - em,

T Re - qui - em, *pp* et lux per-pe-tu-a

B Re - qui - em, *pp* et lux per-pe-tu-a

32 *dim.*

S Re - qui - em,

A Re - qui - em,

T lu - ce - at e - is.

B lu - ce - at e - is.

II

4 - Requiem aeternam

34 *mp*

S Ky-ri - e e - lei - son.

A *mp* Ky-ri - e e - lei - son.

T *mp* Ky-ri - e e - lei - son.

B *mp* Ky-ri - e e - lei - son.

38 *mp*

S Chri - ste e - lei - son.

A *mp* Chri - ste e - lei - son.

T *mp* Chri - ste e - lei - son.

B *mp* Chri - ste e - lei - son.

42 *mp*

S Ky-ri - e e - lei - son.

A *mp* Ky-ri - e e - lei - son.

T *mp* Ky-ri - e e - lei - son.

B *mp* Ky-ri - e e - lei - son.