



Para el Coro Ángel Barja de León y su director, Aitor Olivares, con todo mi cariño

Soneto LXVI

JON ARANBURU: in memoriam

Pablo Neruda
Javier Busto (1949)

p = 52

Soprano
Da da vi da vi da vi da da vi da vi da

Alto
Da da da vi da

Tenor
Da da vi da da vi

Bass
Da da

5

mp a tempo

da da vi da vi da vi da da vi da vi da da. No te

da da vi da vi da vi da da da. No te

da da vi da vi da vi da da da. No te

da vi da vi da vi da vi da da. No te

9

quie - ro si - no por-que te quie - ro y de que - rer - te a no que-rer - te

quie - ro si - no por-que te quie - ro y de que - rer - te a no que-rer - te

quie - ro si - no por-que te quie - ro y de que - rer - te a no que-rer - te

quie - ro si - no por-que te quie - ro y de que - rer - te a no que-rer - te

12

lle-go y de_es-pe-rar - te cuan-do no te_es-pe-ro pa-sa mi co-ra-zón del frí-o_al

lle-go y de_es-pe-rar-te cuan-do no te_es-pe-ro pa-sa mi co-ra-zón del frí-o_al

lle-go y de_es-pe-rar-te cuan-do no te_es-pe-ro pa-sa mi co-ra-zón del frí-o_al

lle-go y de_es-pe-rar-te cuan-do no te_es-pe-ro pa-sa mi co-ra-zón del frí-o_al

16

dolce

fue-go. Te quie-ro só-lo por-que a ti te quie-ro, te o-dio sin fin, y o-dián-do-te te

fue-go. Te quie-ro só-lo por-que a ti te quie-ro, te o-dio sin fin, y o-dián-do-te te

fue-go. Te quie-ro só-lo por-que a ti te quie-ro, te o-dio sin fin, y o-dián-do-te te

fue-go. Te quie-ro só-lo por-que a ti te quie-ro, te o-dio sin fin, y o-dián-do-te te

20

dim. e rit. molto

rue-go, y la me-di-da de mi_a-mor via-je-ro es no ver-te y_a-mar-te co-mo_un

rue-go, y la me-di-da de mi_a-mor via-je-ro es no ver-te y_a-mar-te co-mo_un

rue-go, y la me-di-da de mi_a-mor via-je-ro es no ver-te y_a-mar-te co-mo_un

rue-go, y la me-di-da de mi_a-mor via-je-ro es no ver-te y_a-mar-te co-mo_un

24 *ten. mf* *a tempo*

cie - go, co-mo un cie - go. Tal vez con - su - mi - rá la luz de e -
 cie - go, co-mo un cie - go. Tal vez con - su - mi - rá la luz de e -
 cie - go, co-mo un cie - go. Tal vez con - su - mi - rá la luz de e -
 cie - go, co-mo un cie - go. Tal vez con - su - mi - rá la luz de e -

27

-ne - ro, su ra - yo cruel, mi co - ra - zón en - te - ro, ro - bán - do -
 -ne - ro, su ra - yo cruel, mi co - ra - zón en - te - ro, ro -
 -ne - ro, su ra - yo cruel, mi co - ra - zón en - te - ro, ro -
 -ne - ro, su ra - yo cruel, mi co - ra - zón en - te - ro, ro -

30 *dim.*

-me la lla - ve del so - sie - go, la lla - ve, la lla - ve del so -
 -bán - do - me la lla - ve del so - sie - go, la lla - ve, la lla - ve del so -
 -bán - do - me la lla - ve del so - sie - go, la lla - ve, la lla - ve del so -
 -bán - do - me la lla - ve del so - sie - go, la lla - ve, la lla - ve del so -