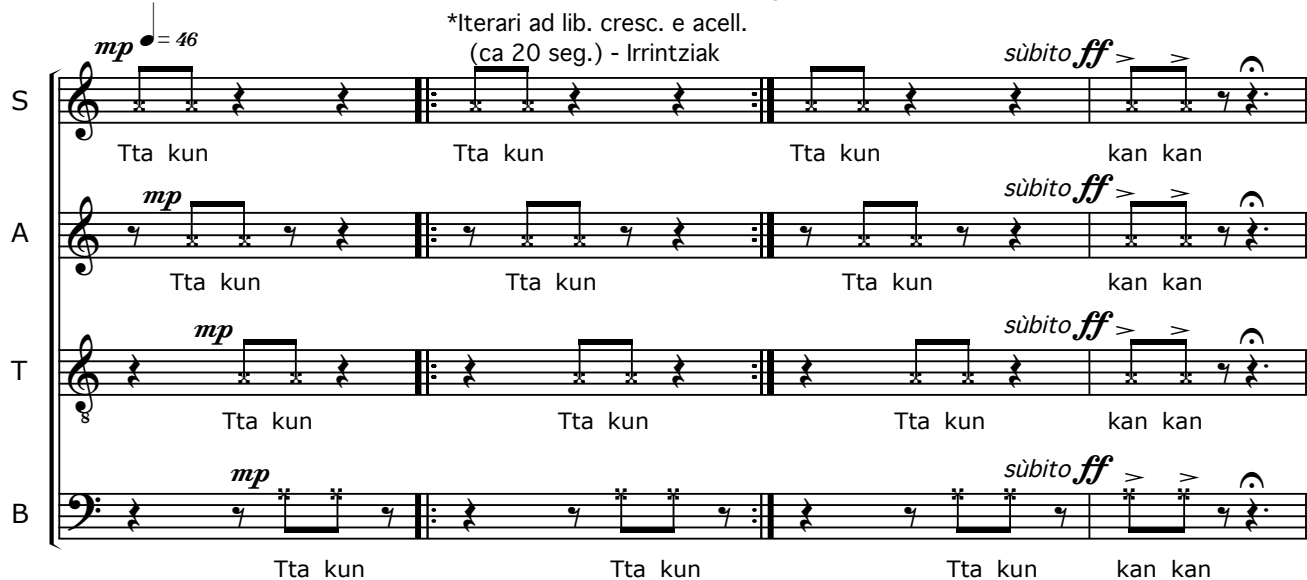


# Euskal Jokoak

Musika: Javier Busto (1949)  
Hitzak: Josune López

(Txalaparta antzeratuz - Imitando a la txalaparta - Imitating txalaparta).

*mp*  $\bullet = 46$  \*Iterari ad lib. cresc. e acell.  
(ca 20 seg.) - Irrintziak *sùbito ff*



S Tta kun Tta kun Tta kun kan kan

A Tta kun Tta kun Tta kun kan kan

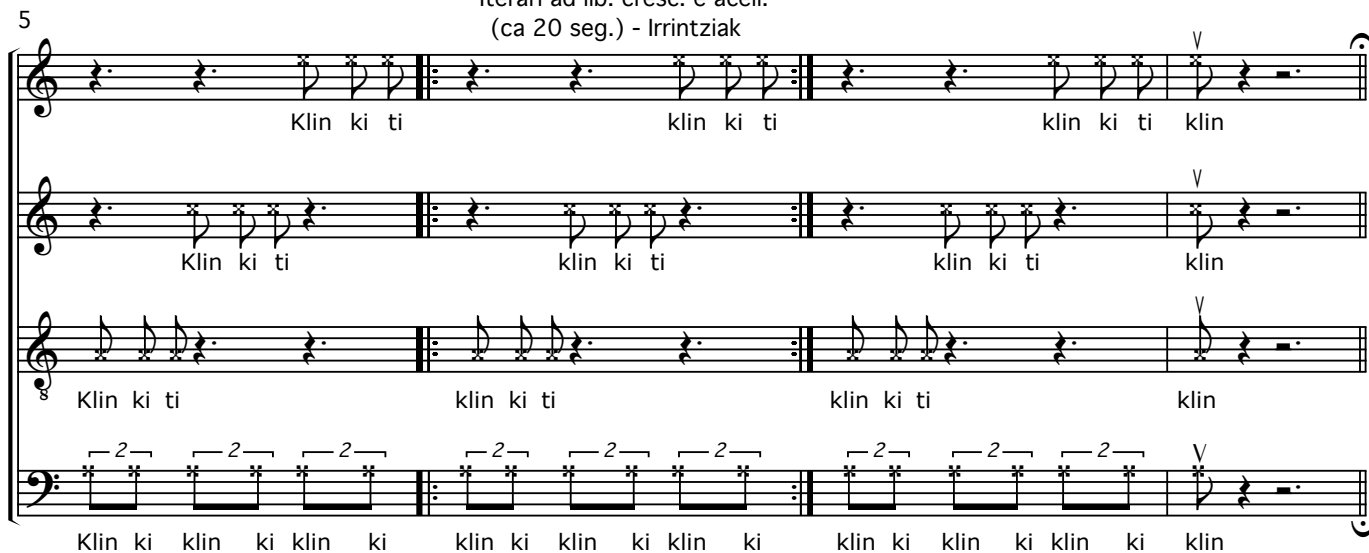
T Tta kun Tta kun Tta kun kan kan

B Tta kun Tta kun Tta kun kan kan

$\bullet = 60$  (Tobera antzeratuz - Imitando a la tobera - Imitating nozzle).

\*Iterari ad lib. cresc. e acell.  
(ca 20 seg.) - Irrintziak

5



S Klin ki ti klin ki ti klin ki ti klin

A Klin ki ti klin ki ti klin ki ti klin

T Klin ki ti klin ki ti klin ki ti klin

B Klin ki klin ki klin ki klin ki klin ki klin ki klin ki klin ki klin

\*Txalaparta, tobera y alboka // Instrumentos típicos vascos // Typical Basque instruments

bustovega  
Puntal 12 A, 20280 Hondarribia, Basque Country - Spain  
Tel/Fax: (34) 943 643 479 bv@bustovega.com www.bustovega.com  
Edición autorizada para todos los países

Ezpata dantza 6/8+3/4

♩ = 110

Eus - kal  
 Eus - kal jo - ko - ak bai! Eus - kal jo - ko - ak bai! Eus - kal  
 Eus - kal

jo - ko - ak a - ri - tzen ga - ra haur, gaz - te, za - har dan - tza - tzen. Eus - kal  
 jo - ko - ak bai! Eus - kal jo - ko - ak bai! Eus - kal  
 jo - ko - ak a - ri - tzen ga - ra haur, gaz - te, za - har dan - tza - tzen. Eus - kal  
 Eus - kal

jo - ko - ak a - ri - tzen ga - ra haur, gaz - te, za - har dan - tza - tzen. Eus - kal He -  
 jo - ko - ak bai! Eus - kal jo - ko - ak bai! Eus - kal  
 jo - ko - ak a - ri - tzen ga - ra haur, gaz - te, za - har dan - tza - tzen. Eus - kal He -  
 jo - ko

\*Ezpata dantza y Zortziko son dos típicos ritmos vascos // Ezpata dantza and Zortziko are two typical Basque rhythms

22

rri - ko ohi-tu - rak e - ta doi - nu, mu - si - kak za - bal - tzen. Eus - kal He -  
 jo - ko - ak bai! Eus - kal jo - ko - ak bai! Eus - kal  
 rri - ko ohi-tu - rak e - ta doi - nu, mu - si - kak za - bal - tzen. Eus - kal He -  
 ak a -

26

rri - ko ohi-tu - rak e - ta doi - nu, mu - si - kak za - bal - tzen. Eus - kal tzen. \_\_\_\_\_  
 jo - ko - ak bai! Eus - kal jo - ko - ak bai! Eus - kal bai! \_\_\_\_\_  
 rri - ko ohi-tu - rak e - ta doi - nu, mu - si - kak za - bal - tzen. Eus - kal tzen. \_\_\_\_\_  
 ri - tzen tzen \_\_\_\_\_

31

Zortziko 5/8 Dolce Espressivo

He - rri - a! \_\_\_\_\_ Eus - kal \_\_\_\_\_  
 He - rri - a! \_\_\_\_\_ Eus - kal \_\_\_\_\_  
 He - rri - a! \_\_\_\_\_ Eus - kal \_\_\_\_\_  
 Nahiz e - ta he - rri txi - ki - a kan - tu - a, dan - tza

36

(2<sup>a</sup>dim. e rit. molto)

He - rri - a! Eus - kal \_\_\_\_\_ He - rri - a! Eus - kal \_\_\_\_\_ He - rri - a!  
 He - rri - a! Eus - kal \_\_\_\_\_ He - rri - a! Eus - kal \_\_\_\_\_ He - rri - a!  
 He - rri - a! Eus - kal \_\_\_\_\_ He - rri - a! Eus - kal \_\_\_\_\_ He - rri - a!  
 mui - ne - an. Men - di, i - tsa - so ar - te - an doi - nu - a za - bal ai - re - an.

$\bullet = 96$  (Alboka antzeratuz - Imitando a la alboka - Imitating alboka).

41

*mf* Fa ñi ña! Fa ñi ña! Fa ñi ña! Fa ñi ña!  
*mf* Fa ñi ña! Fa ñi ña! Fa ñi ña! Fa ñi ña!  
*mf* Fain! Fain! Fain! Fain!  
*mf* Fain! Fain! Fain! Fain!

Zortziko 5/8

45

*mf* Nahiz e - ta he - rri txi - ki - a kan - tu - a, dan - tza mui - ne - an.  
*mf* Nahiz e - ta he - rri txi - ki - a kan - tu - a, dan - tza mui - ne - an.  
*mf* Nahiz e - ta he - rri txi - ki - a kan - tu - a, dan - tza mui - ne - an.  
*mf* Fain! \_\_\_\_\_ fain! \_\_\_\_\_ fain! \_\_\_\_\_ fain! \_\_\_\_\_