

Cansado de tanto amor

José María Porta Tobar $\text{♩} = 52$ Molto espressivo e legato

Javier Busto (1949)

T *mp*

B *mp*

iNo des-per-téis a mi ro - sa, can - cio - nes de la al-bo -

iNo des-per-téis a mi ro - sa, can - cio - nes de la al-bo -

5

ra - da. Mi - rad que_e-lla_es - tá can - sa - da y con su_a-man - te re -

ra - da. Mi - rad que_e-lla_es - tá can - sa - da y con su_a-man - te re -

9

po - sa! Mi - rad que_e-lla_es - tá can - sa - da y con su_a-man - te re -

po - sa! Mi - rad que_e-lla_es - tá can - sa - da y con su_a-man - te re -

13

pp

pp

po - sa! Dor - mi-da_es-tás, a - mor mí - o, des - pués de sen - tir-te_a -

po - sa! Dor - mi-da_es-tás, a - mor mí - o, des - pués de sen - tir-te_a -

17

ma - da. Dor - mi-da_es-tás y ba - ña - da de su-dor y de ro -

ma - da. Dor - mi-da_es-tás y ba - ña - da de su-dor y de ro -

21

cí - o, Dor - mi-da_es-tás y ba - ña - da de su-dor y de ro -

cí - o, Dor - mi-da_es-tás y ba - ña - da de su-dor y de ro -

2 - Cansado de tanto amor

25 *mp* Poco piu

cí - o. El su-dor es tu-yo_y mí - o, jun-to_a mi pe-cho a-bra - za - da. Tu

30

cuer - po_es mi flor a - ma - da y mi se - mi - lla_el ro - cí - o, Tu

cuer - po_es mi flor a - ma - da y mi se - mi - lla_el ro - cí - o, Tu