

# Amodioa

S.A.T.B.

Hitzak : JA. Irigaray

Musika : Javier Busto (1949)

*p* Adagio - Molto espressivo

Soprano  
A-mo-di-o-a, a-mo-di-o-a \_\_\_\_\_ ze-i-nen ha-i-zen

Alto  
A-mo-di-o-a, a-mo-di-o-a \_\_\_\_\_ ze-i-nen ha-i-zen

Tenor  
A-mo-di-o-a, a-mo-di-o-a

Bajo  
A-mo-di-o-a, a-mo-di-o-a

6  
li-llu-ra-ga-rrri \_\_\_\_\_ ze-i-nen e-ro,

li-llu-ra-ga-rrri \_\_\_\_\_ ze-i-nen e-ro,

zei-nen ha-i-zen li-llu-ra-ga-rrri \_\_\_\_\_ ze-i-nen e-ro,

zei-nen ha-i-zen li-llu-ra-ga-rrri \_\_\_\_\_ ze-i-nen e-ro,

11 *cresc. e string.* *pp a tpo.*  
min-ga-rrri-a! min-ga-rrri-a! \_\_\_\_\_ A-mo-di-oa-ren ga-be-zi-an

*cresc. e string.* *pp*  
min-ga-rrri-a! min-ga-rrri-a! \_\_\_\_\_ A-mo-di-oa-ren ga-be-zi-an

*cresc. e string.* *pp*  
min-ga-rrri-a! min-ga-rrri-a! \_\_\_\_\_ A-mo-di-oa-ren ga-be-zi-an

*cresc. e string.* *pp*  
min-ga-rrri-a! min-ga-rrri-a! \_\_\_\_\_ A-mo-di-oa-ren ga-be-zi-an

Con Intensitá

16 *mf*

mi - nez mi - nez a - mo - di - o - an pe - ne - tan, pe - ne - tan,  
 mi - nez mi - nez a - mo - di - o - an pe - ne - tan, pe - ne - tan,  
 mi - nez mi - nez a - mo - di - o - an, a - mo - di - o - an pe - ne - tan, pe - ne - tan, pe - ne - tan,

Calmo

21 *súbito dim. e rit.* *mp*

pe - ne - tan, ha - le - re be - ti e - re bi - zi - tzak pe - na ba - li - o du  
 pe - ne - tan, ha - le - re be - ti e - re bi - zi - tzak pe - na ba - li - o du  
 pe - ne - tan, pe - ne - tan,  
 pe - ne - tan,

Andante leggiero

Súbito vivo

*a tpo.*

26 *mf*

a - mo - di - o - a da - bi - le - ne - an dan - tzan, dan - tzan, a - mo - di - o - a  
 a - mo - di - o - a da - bi - le - ne - an dan - tzan, dan - tzan, a - mo - di - o - a  
 a - mo - di - o - a da - bi - le - ne - an dan - tzan, dan - tzan, a - mo - di - o - a  
 a - mo - di - o - a da - bi - le - ne - an dan - tzan, dan - tzan, a - mo - di - o - a